



MONA ROSELL

mobil: 0739 991970

e-post: mona@rosell.info hemsida: www.rosell.info

Worldstar, silver i Artist-OS i Hollywood 2010.

Operasångerska och violinsolist, med "bett både i stråken och stämbanden" enligt Expressen Musikdirektör och kantor, utbildad vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm, Wiens Musikkonservatorium och Mozarteum i Salzburg.

Har gjort ett 20-tal huvudroller i operor och operetter i Sverige och utomlands.

Har spelat förstaviolin i bl. a. Kungl. Hovkapellet och "Kristina fr. Duvemåla"

Verkar som freelance i egna produktioner som Wienerabends, Kyrkokonserter och Svensk och Europeisk folkmusik, varvid både rösten och violinen har lika framträdande roller.

Berättar gärna Värmlandshistorier. På Värmländska.

Har varit gäst i TV:s Nygammalt (Bosse Larsson), Café Syd, Café Norrköping,

Café Umeå, Café Örebro samt i ett flertal radioprogram. Har gjort 7 CD-produktioner.

Utbildningar

1981 Wiens Musikkonservatorium opera och romanssång Masterclass

1980 Mozartéum-Salzburg operakurs och sångstudier

1976 Kantorsexamen

1973 Kungliga Musikhögskolan: Musiklärarexamen och Violinsolistutbildning

1967-68, 1972-95 Sångstudier (även pedagogik) för professor Ragnar Hultén

1967 Adolf Fredriks Musikgymnasium studentexamen

1960-68 Violinstudier (även pedagogik) för professor Charles Barkel

Roller i svenska scenproduktioner

2010 "Gam" i Kyrkomusicalen Petrus
2008 Titelrollen i Glada Änkan
1990 Adele i Läderlappen
1989 Adina i Kärleksdrycken
1988 Laura i Tiggarestudenten
1987 Titelrollen i Sköna Helena
1986 Titelrollen i Csardasfurstinnan
1985 Titelrollen i Sköna Galatea
1984 Titelrollen i Grevinnan Mariza
1981 Annina i En natt i Venedig
1980 Gianetta i Kärleksdrycken

Utländska engagement

2011 Konsert på Schloss Hunyady i Wien
2009 Konsertresa till Kairo
Turnéer med Wiens operagrupp:
1986 till Singapore, Victoria Hall, Singapore Symfoniorkester, Kuala Lumpur och Malaccahalvön: Glada Änkan och Wienerabends
1984 Nationalteatern i Guatemala : Nattens drottning och 1:a Damen i Mozarts Trollflöjten (i samma föreställning!) och violinspelande zigenerska i J. Strauss' Zigenarbaronen
1985 och 1986 sång- och violinsolist till Bangkok Symfoniorkester
1982 USA-turné med romans-, opera-, svensk folkmusik- och wienerprogram

Övriga engagement

2013 Sevdalinkadebut på Södra Teatern, Stockholm
2011 Underhållning i norska Big Brother
2006 Solist vid Tonicakorkesterns 50-årsjubileum.
Egna program med såväl sång som violin. Specialitet: "Monas Wienercafé"
Opera-, Operett-, Romans- och Wieneraftnar, Kyrkokonserter, Folkmusik.
Skräddarsydda program vid speciella tillfällen, show och scenprogram.
Högtid, fest, pensionärs- och församlingsträffar, dop, vigsel, begravning mm.
Kultur i Vården-artist.
Har verkat som lektor på Högskolan i Kristianstad,
sångpedagog på Kristianstads Musikskola,
violinpedagog på Kristinehamns Musikskola,
balettackompanjator på Danshögskolan i Stockholm,
kantor bl.a. på Skansen
musiklärare på bl.a. Lundsberg

LP och CD

2014-15 "Bjurtjärnsmusik 1 & 2" Värmländsk folkmusik
"Vacker Oboe, Virtuos Fagott, Ädel Violin", "Min soldat" och "Meditation" inspelade i Stockholm 2005, 2007 resp. 2008.
"Monas Wienercafé" och "Julmusik" inspelade i Kristianstad 1984 och 1985.
"Mona Singt Mozart und J. Strauss jr" och "Operett med Mona" inspelade i Wien 1983 resp. 1987, Volksopers orkester, dir. Rudolf Gerstenbauer